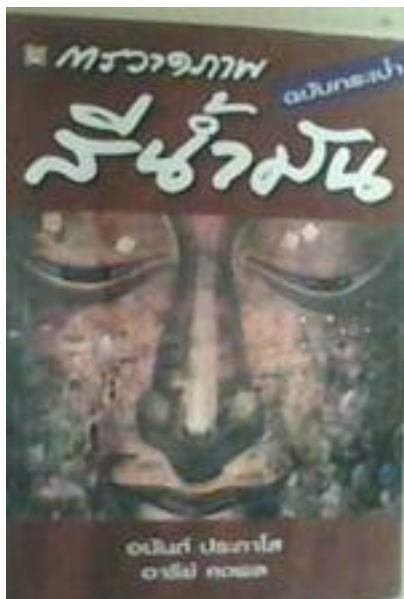




ชื่อหนังสือ การวาดภาพสีน้ำ ฉบับกระเป๋

ผู้แต่ง อนันต์ ประภาโส

อารีย์ คงพล

พิมพ์ที่ หจก.เอมี เทรดิง

จำนวนหน้า 138 หน้า

ราคา 200 บาท

ผลงานจิตรกรรมสีน้ำมันของอารีย์ คงพล ณ วันนี้มีหลายสิ่งหลายอย่างที่น่าศึกษา โดยเฉพาะในด้านเทคนิควิธีที่สามารถนำมาวิเคราะห์ แจกแจงเป็นขั้นตอนได้
เหมาะสำหรับเป็นตัวอย่างให้กับผู้ที่สนใจจิตรกรรมสีน้ำมันเป็นอย่างยิ่ง หนังสือ การวาดภาพสีน้ำ เล่มนี้ ผู้เขียนได้นำผลงานการสร้างสรรค์ของอารีย์มาวิเคราะห์
จัดระเบียบ และเรียบเรียงขึ้นเพื่อเป็นข้อมูลสำหรับผู้ที่ต้องการศึกษาเขียนภาพสีน้ำมันตั้งแต่ขั้นพื้นฐานจนไปถึงการสร้างสรรค์ผลงานให้มีลักษณะ

จิตรกรรมสีน้ำมัน

จิตรกรรมสีน้ำมัน คือผลงานภาพเขียนที่วาดขึ้นด้วยวัสดุทางศิลปะที่เรียกว่า สีน้ำมัน (Oil color) มักเขียนวาดลงผ้าใบซึ่งตึง (Canvas) โดยใช้อุปกรณ์ต่างๆ เช่น พู่กัน
เกรียง ฯลฯ

จิตรกรรมสีน้ำมันไม่ใช่สิ่งที่ถูกค้นพบหรือสร้างขึ้นโดยใครคนใดคนหนึ่ง
แต่มีวิวัฒนาการแบบค่อยเป็นค่อยไปโดยการศึกษาทดลองของศิลปินซึ่งใช้เวลาในการพัฒนายาวนานกว่า 100 ปี ในระหว่างคริสต์ศตวรรษที่ 15 และ 16
โดยพยายามแสวงหาวิธีการสร้างสรรค์ผลงานศิลปะที่พัฒนาขึ้นจากแบบเดิมๆ